



Kinostart: keiner · DVD: 31.03.2015

AU 2013, 109 Minuten, FSK 12, 16:9 PAL, Dolby Digital 5.1 + 2.0, Region 2

REGIE	Sophie Hyde
KAMERA, SCHNITT	Bryan Mason
MUSIK	Benjamin Speed
DREHBUCH	Matthew Cormack
MIT	Tilda Cobham-Hervey, Del Herbert-Jane, Sam Althuizen, Imogen Archer u.a.
SPRACHE	englische Originalfassung
UNTERTITEL	Deutsch
BESTELL-NR.	D616
EAN	4040592005683
UVP	19,90 Euro
EXTRAS	Kinotrailer

52 Tuesdays

ein Film von Sophie Hyde

Die 16-jährige Billie entdeckt gerade ihre Sexualität. Sie wird in die Liebesexperimente ihrer beiden Mitschüler Jasmine und Josh einbezogen und alles erscheint neu und aufregend. Dann eröffnet ihr plötzlich ihre Mutter, dass sie endlich auch körperlich der Mann werden will, der sie immer schon war. Es wird bestimmt, dass Billie nun bei ihrem leiblichen Vater wohnen soll und ihren neuen Vater James nur noch einmal in der Woche sehen kann: jeden Dienstag, ein Jahr lang. Die Verwandlung der beiden verläuft auf ungeahnten Wegen und die früher so enge Beziehung wird mehrfach auf die Probe gestellt. Eine Familiengeschichte, in der an jedem der 52 Dienstage immer alles neu ist – bis auf die Liebe, die alle füreinander empfinden.

Sophie Hydes unterhaltsamer Debütfilm „voller tief bewegender Momente“ (Hollywood Reporter) ist das Ergebnis unkonventioneller Dreharbeiten: gefilmt an 52 Dienstagen über ein Jahr, sind die Entwicklungen der Hauptdarsteller direkt in die Geschichte eingeflossen und geben ihr eine Authentizität und Intimität, die im Spielfilm ohne Vergleich ist.

52 TUESDAYS wurde u.a. mit dem Regiepreis beim Sundance Film Festival ausgezeichnet und erhielt bei der Berlinale 2014 sowohl den Hauptpreis der Sektion Generation wie auch die Else, den Jurypreis der Zeitschrift „Siegessäule“ beim Teddy Award.