

SALZGEBER Queere Filme 2020

ADAM von Rhys Ernst

US 2019, 95 Min., englische OF mit deutschen UT

ALS WIR TANZTEN von Levan Akin

SE/GE 2019, 105 Min., deutsche SF und georgische OF mit deutschen UT

ARE WE LOST FOREVER von David Färdmar

SE 2020, 103 Min., schwedische OF mit deutschen UT

BABY JANE von Katja Gauriloff

FI 2019, 90 Min., finnische OF mit deutschen UT

BENJAMIN von Simon Amstell

UK 2018, 85 Min., englische OF mit deutschen UT

FUTUR DREI von Faraz Shariat

DE 2019, 92 Min., OF auf Deutsch und Farsi, teilw. mit deutschen UT

HERZ AUS DYNAMIT von Camila Urrutia

ES/GT 2019, 84 Min., spanische OF mit deutschen UT

IM STILLEN LAUT von Therese Koppe

DE 2019, 74 Min., deutsche OF

KOKON von Leonie Krippendorf

DE 2020, 94 Min., deutsche OF

KOPFPLATZEN von Savaş Ceviz

DE 2019, 99 Min., deutsche OF

LOLA UND DAS MEER von Laurent Micheli

BE/FR 2019, 90 Min., französisch-flämische OF mit deutschen UT

MINJAN von Eric Steel

US 2020, 118 Min., englisch-jiddisch-hebräisch-russische OF mit deutschen UT

MOFFIE von Oliver Hermanus

ZA 2019, 103 Min., OF auf Afrikaans mit deutschen UT

NEUBAU Buch Tucké Royale · Regie Johannes M. Schmit

DE 2020, 82 Min., deutsche OF

PORT AUTHORITY von Danielle Lessovitz

US 2019, 94 Min., englische OF mit deutschen UT

DER PRINZ von Sebastián Muñoz

CL/AR/BE 2019, 96 Min., spanische OF mit deutschen UT

DIE STARKEN von Omar Zúñiga
CL 2019, 98 Min., spanische OF mit deutschen UT

EINE TOTAL NORMALE FAMILIE von Malou Reymann
DK 2020, 93 Min., dänische OF mit deutschen UT

Noch ohne deutschen Titel:

PETITE FILLE von Sébastien Lifshitz
FR 2020, 85 Min., französische OF mit deutschen UT

Noch ohne Uraufführung:

KÖNIG DER RABEN von Piotr J. Lewandowski
DE 2020, 100 Min., deutsche OF

LOOK ME OVER – LIBERACE von Jeremy J.P. Fekete
DE 2020, 90 Min., englische OF mit deutschen UT

RÄUBERHÄNDE von Ilker Çatak
DE 2020, 92 Minuten, deutsch-türkische OF, teilw. mit deutschen UT

Restaurierte Fassungen / Wiederaufführungen:

ALIVE & KICKING – JETZT ERST RECHT! von Nancy Meckler [Restaurierte Fassung]
UK 1996, 98 Min., englische OF mit deutschen UT

BEAUTIFUL THING – DIE ERSTE LIEBE von Hettie Macdonald [Restaurierte Fassung]
UK 1996, 90 Min., deutsche SF und englische OF mit deutschen UT

BENT von Sean Mathias [Restaurierte Fassung]
UK/JP 1997, 105 Min., englische OF mit deutschen UT

GLEICHUNG MIT EINEM UNBEKANNTEN von Dietrich de Velsa [Restaurierte Fassung]
FR 1980, 99 Min., französische OF mit deutschen und englischen UT

HUSTLER WHITE von Bruce La Bruce und Rick Castro [Restaurierte Fassung]
DE/CA 1996, 79 Min., englische OF mit deutschen UT

NO SKIN OFF MY ASS von Bruce La Bruce [Restaurierte Fassung]
CA 1991, 73 Min., englisch-deutsche OF, teilw. mit deutschen UT

PRINZ IN HÖLLELAND von Michael Stock [Restaurierte Fassung]
DE 1993, 90 Min., deutsche OF

SISTER MY SISTER von Nancy Meckler [Restaurierte Fassung]
UK 1994, 89 Min., englische OF mit deutschen UT

SUPER 8½ von Bruce La Bruce [Restaurierte Fassung]
CA/DE/US 1994, 99 Min., englische OF

Verfügbar ab 2021

SEQUIN IN A BLUE ROOM von Samuel Van Grinsven
AU 2020, 80 Min., englische OF mit deutschen UT

YO, ADOLESCENTE von Lucas Santa Ana
AR 2019, 97 Min., spanische OF mit deutschen UT

YOUNG HUNTER von Marco Berger
AR 2020, 101 Min., spanische OF mit deutschen UT