

SALZGEBER Queere Filme 2020

ADAM von Rhys Ernst

US 2019, 95 Min., englische OF mit deutschen UT

ALS WIR TANZTEN von Levan Akin

SE/GE 2019, 105 Min., deutsche SF und georgische OF mit deutschen UT

ARE WE LOST FOREVER von David Färdmar

SE 2020, 103 Min., schwedische OF mit deutschen UT

BABY JANE von Katja Gauriloff

FI 2019, 90 Min., finnische OF mit deutschen UT

BENJAMIN von Simon Amstell

UK 2018, 85 Min., englische OF mit deutschen UT

FUTUR DREI von Faraz Shariat

DE 2019, 92 Min., OF auf Deutsch und Farsi, teilw. mit deutschen UT

HERZ AUS DYNAMIT von Camila Urrutia

ES/GT 2019, 84 Min., spanische OF mit deutschen UT

IM STILLEN LAUT von Therese Koppe

DE 2019, 74 Min., deutsche OF

KLEINES MÄDCHEN von Sébastien Lifshitz

FR 2020, 85 Min., französische OF mit deutschen UT

KOKON von Leonie Krippendorf

DE 2020, 94 Min., deutsche OF

KOPFPLATZEN von Savaş Ceviz

DE 2019, 99 Min., deutsche OF

LOLA UND DAS MEER von Laurent Micheli

BE/FR 2019, 90 Min., französisch-flämische OF mit deutschen UT

MINJAN von Eric Steel

US 2020, 118 Min., englisch-jiddisch-hebräisch-russische OF mit deutschen UT

MOFFIE von Oliver Hermanus

ZA 2019, 103 Min., OF auf Afrikaans mit deutschen UT

NEUBAU Buch Tucké Royale · Regie Johannes M. Schmit

DE 2020, 82 Min., deutsche OF

PORT AUTHORITY von Danielle Lessovitz

US 2019, 94 Min., englische OF mit deutschen UT

DER PRINZ von Sebastián Muñoz
CL/AR/BE 2019, 96 Min., spanische OF mit deutschen UT

DIE STARKEN von Omar Zúñiga
CL 2019, 98 Min., spanische OF mit deutschen UT

EINE TOTAL NORMALE FAMILIE von Malou Reymann
DK 2020, 93 Min., dänische OF mit deutschen UT

Noch ohne Uraufführung:

BOY MEETS BOY von Daniel Sánchez López
DE 2020, 75 Min., englisch-deutsche OF, teilw. mit deutschen UT

GLÜCK von Henrika Kull
DE 2019, 90 Min., deutsche OF

LOOK ME OVER – LIBERACE von Jeremy J.P. Fekete
DE 2020, 90 Min., englische OF mit deutschen UT

LOVING HIGHSMITH von Eva Vitija
DE/CH 2019, 90 Min., englisch-deutsche OF, teilw. mit deutschen UT

RÄUBERHÄNDE von Ilker Çatak
DE 2020, 92 Min., deutsch-türkische OF, teilw. mit deutschen UT

Restaurierte Fassungen / Wiederaufführungen:

ALIVE & KICKING – JETZT ERST RECHT! von Nancy Meckler
UK 1996, 98 Min., englische OF mit deutschen UT

BEAUTIFUL THING – DIE ERSTE LIEBE von Hettie Macdonald
UK 1996, 90 Min., deutsche SF und englische OF mit deutschen UT

BENT von Sean Mathias
UK/JP 1997, 105 Min., englische OF mit deutschen UT

GLEICHUNG MIT EINEM UNBEKANNTEN von Dietrich de Velsa
FR 1980, 99 Min., französische OF mit deutschen UT

HUSTLER WHITE von Bruce La Bruce und Rick Castro
DE/CA 1996, 79 Min., englische OF mit deutschen UT

NO SKIN OFF MY ASS von Bruce La Bruce
CA 1991, 73 Min., englisch-deutsche OF, teilw. mit deutschen UT

PRINZ IN HÖLLELAND von Michael Stock
DE 1993, 90 Min., deutsche OF

SISTER MY SISTER von Nancy Meckler
UK 1994, 89 Min., englische OF mit deutschen UT

SUPER 8½ von Bruce La Bruce
CA/DE/US 1994, 99 Min., englische OF

Verfügbar ab 2021

BEYTO von Gitta Gsell
CH 2020, 98 Min., schweizerdeutsche OF mit deutschen UT

ELLIE & ABBIE (& ELLIE'S DEAD AUNT) von Monica Zanetti
AU 2020, 80 Min., englische OF mit deutschen UT

GARÇON CHIFFON von Nicolas Maury
F 2020, 108 Min., französische OF mit deutschen UT

THE MAN WITH THE ANSWERS von Stelios Kammitis
CY/GR/IT 2020, 80 Min., englisch-griechisch-deutsch-italienische OF, teilw. mit deutschen UT

SEQUIN IN A BLUE ROOM von Samuel Van Grinsven
AU 2020, 80 Min., englische OF mit deutschen UT

YO, ADOLESCENTE von Lucas Santa Ana
AR 2019, 97 Min., spanische OF mit deutschen UT

YOUNG HUNTER von Marco Berger
AR 2020, 101 Min., spanische OF mit deutschen UT