

Salzgeber

Queere Liste 2020

ADAM von Rhys Ernst

US 2019, 95 Min., englische OF mit deutschen UT

ALS WIR TANZTEN von Levan Akin

SE/GE 2019, 105 Min., deutsche SF und georgische OF mit deutschen UT

ARE WE LOST FOREVER von David Färdmar

SE 2020, 103 Min., schwedische OF mit deutschen UT

BABY JANE von Katja Gauriloff

FI 2019, 90 Min., finnische OF mit deutschen UT

BENJAMIN von Simon Amstell

UK 2018, 85 Min., englische OF mit deutschen UT

FUTUR DREI von Faraz Shariat

DE 2019, 92 Min., OF auf Deutsch und Farsi, teilw. mit deutschen UT

KOKON von Leonie Krippendorf

DE 2020, 94 Min., deutsche OF

KOPFPLATZEN von Savaş Ceviz

DE 2019, 99 Min., deutsche OF

MOFFIE von Oliver Hermanus

ZA 2019, 103 Min., OF auf Afrikaans mit deutschen UT

NEUBAU von Johannes Maria Schmit

DE 2020, 82 Min., deutsche OF

PORT AUTHORITY von Danielle Lessovitz

US 2019, 94 Min., englische OF mit deutschen UT

DER PRINZ von Sebastián Muñoz

CL/AR/BE 2019, 96 Min., spanische OF mit deutschen UT

Noch ohne deutschen Titel:

A PERFECTLY NORMAL FAMILY von Malou Reymann

DK 2020, 93 Min., dänische OF mit deutschen UT

GUNPOWDER HEART von Camila Urrutia
ES/GT 2019, 84 Min., spanische OF mit deutschen UT

LOLA VERS LA MER von Laurent Micheli
BE/FR 2019, 90 Min., französisch-flämische OF mit deutschen UT

LOS FUERTES von Omar Zúñiga
CL 2019, 98 Min., spanische OF mit deutschen UT

MINYAN von Eric Steel
US 2020, 118 Min., englisch-jiddisch-hebräisch-russische OF mit deutschen UT

YO, ADOLESCENTE von Lucas Santa Ana
AR 2019, 97 Min., spanische OF mit deutschen UT

YOUNG HUNTER von Marco Berger
AR 2020, 101 Min., spanische OF mit deutschen UT

Noch ohne Uraufführung:

LOOK ME OVER – LIBERACE von Jeremy J.P. Fekete
DE 2020, 90 Min., englische OF mit deutschen UT

RÄUBERHÄNDE von Ilker Çatak
DE 2020, 92 Minuten, deutsch-türkische OF, teilw. mit deutschen UT

Restaurierte Fassungen / Wiederaufführungen:

ALIVE & KICKING – JETZT ERST RECHT! von Nancy Meckler [Restaurierte Fassung]
UK 1996, 98 Min., englische OF mit deutschen UT

BEAUTIFUL THING – DIE ERSTE LIEBE von Hettie Macdonald [Restaurierte Fassung]
UK 1996, 90 Min., deutsche SF und englische OF mit deutschen UT

BENT von Sean Mathias [Restaurierte Fassung]
UK/JP 1997, 105 Min., englische OF mit deutschen UT

EQUATION TO AN UNKNOWN von Dietrich de Velsa [Restaurierte Fassung]
FR 1980, 99 Min., französische OF mit deutschen und englischen UT

PRINZ IN HÖLLELAND von Michael Stock [Restaurierte Fassung]
DE 1993, 90 Min., deutsche OF

SISTER MY SISTER von Nancy Meckler [Restaurierte Fassung]
UK 1994, 89 Min., englische OF mit deutschen UT